

Conservare e valorizzare un patrimonio culturale scientifico attraverso la co-creazione e l'utilizzo di dati "Open" accessibili a tutti i membri della comunità, i quali hanno la possibilità di contribuire alla promozione delle ricchezze e delle opportunità culturali del territorio.

#### Gli autori di questo dataset

Classe IV L del Liceo Scientifico "P.S. Mancini"

Mattia Arnone, Luca Aufiero, Francesca Basso, Gianmarco Giuseppe Cantelmo, Nunzia Caserta, Margherita De Rosa, Alessandro Di Nardo, Adriano Grasso, Andrea Iandolo, Francesca Landi, Martina Masullo, Maria Cristina Rubinaccio, Carmine Santoro

Utilizzo di Spod per la conoscenza, la valorizzazione e la conservazione della memoria culturale di Avellino attraverso le esperienze di co-creazione di dataset e datalet relativi alla catalogazione e alla valorizzazione di 96 strumenti del XIX e XX secolo conservati nell'ala scientifica del complesso monumentale dell'ex carcere borbonico.

Il dataset è costituito da 97 righe e 19 colonne con i seguenti indicatori: numero di inventario, denominazione oggetto, settore di appartenenza, materiale, stato di conservazione, lunghezza, larghezza, altezza, accessori, descrizione, costruttore, nazione costruttore, città costruttore, numero di matricola costruttore, ubicazione originaria (liceo di provenienza), città di ubicazione originaria, geolocalizzazione ente di provenienza, geolocalizzazione museo, immagine.

Per la realizzazione di questo dataset abbiamo utilizzato le schede catalogative fornite dal professore Gaetano Abate.

Abbiamo, così, inserito informazioni riguardanti:

Numero di inventario

Denominazione oggetto

Settore di appartenenza

Materiale

Stato di conservazione

Lunghezza

Larghezza

Altezza

Accessori

Descrizione

Costruttore

Nazione costruttore

Città costruttore

Numero di matricola costruttore

Ubicazione originaria

Geolocalizzazione Ente di provenienza

Geolocalizzazione Museo

Immagine